

NUIT BLANCHE POUR PARIS NOIR

Pour la cinquième année consécutive, l'éphémère Nuit Blanche célèbre l'art contemporain dans des lieux parisiens inédits. À l'initiative de la Mairie, la mise en scène de cette manifestation d'exception a été confiée à Nicolas Bourriaud et Jérôme Sans. Les deux ex-directeurs du Palais de Tokyo portent les derniers messages artistiques loin des sentiers battus. Cette nuit-là, les quartiers de La Goutte d'Or, des Batignolles, de Bercy-Tolbiac, du Marais, du Trocadéro, etc. s'ouvriront aux expériences initiatiques, sensorielles et émotionnelles des artistes d'aujourd'hui.

Metteur en lumière de génie, Thierry Dreyfus illumine ainsi la Très Grande Bibliothèque. C'est même un véritable *light show* accompagné de créations musicales que ce fan du noir prépare. Non loin, la nouvelle piscine sur la Seine s'anime avec Michel Redolfi. Jean-Michel Othoniel ensorcelle le Marais et Laurent Grasso fait rêver La Goutte d'Or. Quant à l'Obélisque de la Concorde, il rend hommage à Yves Klein et son bleu lumineux IKB des années soixante. Trop tendance! *PATRICK CABASSET.*

NUIT BLANCHE, LE 7 OCTOBRE. INFORMATIONS : WWW.PARIS.FR

CI-DESSUS, LES LUMIÈRES DE THIERRY DREYFUS ILLUMINERONT LA TRÈS GRANDE BIBLIOTHÈQUE. CI-DESSOUS, LES SOLEILS DANS LA NUIT DE LAURENT GRASSO.

À GAUCHE, L'OBÉLISQUE S'ÉCLAIRERA DU BLEU YVES KLEIN. À DROITE, MICHEL REDOLFI PROPOSERA UN CONCERT SUBAQUATIQUE À LA PISCINE SUR LA SEINE.